

711.4.324

Б44

В. П. БЕЛЯКОВ, В. А. ГЛИНКИН

# ЦВЕТ В АРХИТЕКТУРЕ

Городов  
Крайнего  
Севера



В. П. БЕЛЯКОВ, В. А. ГЛИНКИН

ЦВЕТ В АРХИТЕКТУРЕ  
ГОРОДОВ  
КРАЙНЕГО СЕВЕРА



807207

ЛЕНИНГРАД  
СТРОЙИЗДАТ ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
1982

ГВХБИБЛИОТЕКА  
НОРИЛЬСКОГО

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.
Введение . . . . .	3
<b>Глава I. Научные основы цветового оформления города . . . . .</b>	<b>5</b>
1. Цветовая среда и характер окружающего ландшафта . . . . .	5
2. Основные направления исследований . . . . .	10
3. Психофизиологические и эстетические факторы организации цвето- вой среды . . . . .	15
<b>Глава II. Цвет в архитектуре . . . . .</b>	<b>27</b>
4. Исторические аспекты применения цвета в архитектуре . . . . .	27
5. Отечественный и зарубежный опыт . . . . .	32
6. Региональные цветовые предпочтения народов Севера . . . . .	42
<b>Глава III. Полихромия отделочных материалов . . . . .</b>	<b>48</b>
7. Декоративные и эксплуатационные свойства . . . . .	48
8. Расширение цветовой палитры . . . . .	56
9. Новые виды отделочных материалов . . . . .	61
<b>Глава IV. Цветовая организация городов Крайнего Севера . . . . .</b>	<b>61</b>
10. Принципы выбора цвета . . . . .	64
11. Приемы цветокомпозиционных решений жилых структур . . . . .	69
12. Организация полихромной среды города . . . . .	80
13. Пособия и устройства гармонизации цвета . . . . .	88
Список литературы . . . . .	101