

Редакционная коллегия:

К. А. Мюклебуст, Й. П. Нильсен, В. В. Тевлина, А. А. Комаров

Editors:

Kari Aga Myklebust, Jens Petter Nielsen, Victoria V. Tevlina, Alexey A. Komarov

Нет Севера, а есть Северá: О многообразии понятия «Север» в Норвегии и России.
М.: ЛЕНАНД, 2016. — 288 с.

В настоящее время интерес к северным регионам и Северу в целом неуклонно возрастает. Север — общая тема для России и Норвегии не только в политическом и географическом измерениях, но и в культурном отношении, в плане познания менталитета и темперамента северян.

Представляемая вниманию читателей книга — сборник статей российских и норвежских историков, объединенных общим исследовательским проектом «Асимметричное соседство: Норвегия и Россия 1814–2014», целью которого стало изучение историй отношений между двумя странами и развитие научно-образовательного сотрудничества между Россией и Норвегией. В сборнике публикуются статьи на русском и английском языках, авторы которых исследуют многообразие Севера в культурном, политическом и географическом отношениях, описывают различные конструкты «северности» и показывают значение этого региона для формирования национальной идентичности в России и Норвегии.

Net Severa, a est' Severá. The manifold ideas of the North in Norway and Russia

Interest in the northern areas, and in the North in general, is rising unceasingly today. The North is an important topic in both Russia and Norway: not only in a political and geographical sense, but also culturally, regarding its bearing on the population's mentality and temperament. The book which is hereby presented to the reader is a collection of articles by Russian and Norwegian historians, who have been working together on a joint research project called "Neighbourly Asymmetry: Norway and Russia 1814–2014". The purpose of this project has been to study historical relations between Norway and Russia, and to stimulate the growth of scientific and educational collaboration between the two countries. The book contains articles, written in English and Russian, in which the authors study the multi-faceted North in its cultural, political and geographical dimensions, describing different constructions of "northernness" and demonstrating its significance in framing the national Russian and Norwegian identity.

Рецензенты: канд. ист. наук В. А. Корелин; канд. ист. наук А. С. Касион

В оформлении обложки использована литография Лиона Жан-Батиста Сабатье, наполненная по рисунку Луи Виктора Бенле «Apparition de l'aurore boréale dans le Nord-Est, à Bossekop (Finmark), le 21 Janvier 1839, à 6h. 0m. du soir». Расширением колыча завязывания из: *Voyages de la Commission scientifique du Nord, en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Féroë pendant les années 1838, 1839 et 1840 sur la corvette la Recherche, sous la direction de Paul Gaimard* (Paris, 1842–1855). Охищено Библиотекой Университета Тромсё — Арктического университета Норвегии.

ООО «ЛЕНАНД», 117312, г. Москва, пр-т Шестидесятилетия Октября, д. 11А, стр. 11.

Формат 60×90/16. Печ. л. 18. Зак. № 872.

Отпечатана в ООО «Курганский Дом печати». 640022, Курган, ул. К. Маркса, 106.

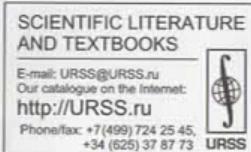
ISBN 978-5-9710-3502-2

© ЛЕНАНД, 2016

18992 ID 216134



9 785971 035022



Содержание

Предисловие	8
Foreword	11
Концепции культуры и «северности» в норвежской и российской научной традициях (Вступительная статья)	13
Историографическая перестройка в России	16
О многообразии понятия «Север»	23
Concepts of Culture and Northernness in Norwegian and Russian Academic Traditions (Introductory essay)	31
The historiographical perestroika in Russia	33
The manifold understandings of northerness	40
1. Северные варвары и северная цивилизация (Юрий В. Попков, Евгений А. Тогашев)	47
2. The North in European Mental Mapping Traditions (Peter Stadius)	61
Gog, Magog and the clash of civilisations	63
The Montesquieu effect	66
The division of the Scandinavian and Russian North	69
3. Searching for Northernness in Russian History (Jens Petter Nielsen)	74
The foundation of St. Petersburg	78
Lomonosov and Schöning	80
Russia is the winter land	84
Northernness as northern development	85
Stalinist northernness	87
Solzhenitsyn's Northern Utopia	88
Russia and the EU's Northern Dimension	89

4. Историческая проекция северности России (Андрей В. Головнёв)	94
Междуречье	96
Попутчик	98
Из варяг в арабы, баярмы и греки	101
Новгородский стиль	107
5. The North as a Symbol of National Identity in Russian Culture (Otto Boele)	114
6. A Norwegian National Identity Takes Shape. Northernness and Skiing in Norway in the 18th and 19th Century (Olav Christensen)	132
Humanist patriotism	134
South and North	137
“Love of the Fatherland”	140
Topographical exercises	142
A learned society for promoting enlightenment	144
Norwegian ethno-history	145
Norwegian contra the foreign	149
A few words about 1814	154
Fridtjof Nansen and the spreading of skiing in Norway	158
7. Влияние природно-климатического фактора на формирование социальных отношений у населения северо-европейских территорий России (Татьяна И. Трошина)	166
8. Borealism and cultural Nationalism in Norwegian and Russian Study of Northern Folklore (Kari Aga Myklebost)	183
The North: Periphery versus relict region	186
Nature and culture	188
Essentialism and evolutionism	189
National culture, minority culture and borealism	192
The excluding force of cultural nationalism	193

9. Духовно-интеллектуальное пространство Баренцева Евро-Арктического региона: сущность, факторы формирования (Флёра Х. Соколова)	196
10. Сакральная география Севера России (Николай М. Теребихин)	211
11. Northern-Russian Regionalism: Historical Experience and Today's Situation. A Reconsideration after 15 years (Vladislav I. Goldin)	223
12. Borderland Russians, Bordering Norgs (Geir Hønneland)	235
Russians & Norgs: Exploring stereotypes about western neighbours	237
Plastic & soul: the good or the ‘good’ life in the West?	241
13. Кому на Севере жить хорошо? Дети и их родители из России, переехавшие в Норвегию, о жизни на Севере (Виктория В. Тевлина)	247
14. Повседневная жизнь северного консульства. Документы Государственного Архива Архангельской области (ГААО) как источник изучения деятельности консульства Норвегии в Архангельске (20-е–30-е годы XX в.) (Андрей В. Репнёвский)	259
Сведения об авторах	274
About the authors	276
Именной указатель	278
Index	283